|  |
| --- |
| **MARIE JOMPHE-LEMAY**555 cartier -Sept-Îles (Québec) G4R 2T8Téléphone : 418-964-9129 Courriel : mariejomphelemay@hotmail.com*Anglais fonctionnel**Permis de conduire* |
|  |

**FORMATION**

[2018-2019] Technique de réalisation de films documentaires, Actuel

**Cegep de Rivière-du-Loup** - Rivière-du-loup

[2015-2018] **DEC** : Technique de production et postproduction télévisuelles

**Cegep de Jonquière** – Jonquière

[2015] Diplôme d’études secondaires

**École secondaire Manikoutai** -Sept-Îles

**AUTRES FORMATIONS**

2016 Immersion anglaise –Explore, Fredericton

2017 AQTIS 101

**COMPÉTENCES**

* Photographie
* Vidéo [utilisation de Panasonic Lumix GH5]
* Logiciel de montage utilisé [Premiere Pro]
* Très bonne maîtrise du logiciel Final Cut Pro

**EXPÉRIENCES**

**Commis, photographe**, 09/2013 à 12/2013 **Sept-Îles Photo** –Boutique

* Prise de photos des enfants avec le père-noël dans le centre commercial
* Prises des photos de passeports
* Vente de caméras, d’objectifs, de trépieds et tout autre matériel de photographie

**Montage vidéo, caméraman -**2016 à 2017 (emploi d’été) **Optik 360** –Maison de production, Sept-Îles

* Participation à plusieurs tournages -tourisme/corporatif/évènementiel
* Montage vidéo

**Monitrice**, 06/2015 à 08/2015 **Terrain de Jeux** –Centre Socio récréatif, Sept-Îles

* Responsable d’un groupe de jeunes de 7 ans
* Animer des jeux

**Entretien ménager**, 05/2016 à 08/2016 **Auberge le Tangon**

* Répondre aux appels, prendre les réservations, accueillir les clients
* Entretien ménager des chambres, des salles de bain

**Monitrice, réalisatrice, caméraman**, 07/2017 | 07/2017 **Camp de Base, Patrick Labbé** – Bromont

* Préparer les sites et matériel de tournage
* Réalisation et tournage de 4 courts-métrages sur 4 semaines, avec 4 groupes de jeunes campeurs entre 10 et 16 ans (1 groupe différent par semaine)
* Tournages dans lesquels les campeurs étaient acteurs -Gestion des groupes-

**Réalisation capsules Viago**, mai 2018 **Canal Évasion**

* Se rendre sur les lieux (invité et figurants préparés déjà sur le lieu)
* Gérer l’emplacement/les actions des figurants
* Organisation de l’entrevue
* Tournage (prise de vue et de son)
* Montage

**3e assistance à la réalisation + stage**, avril | mai 2018 (7 semaines) ***Kuessipan Le film***

* Visite des maisons de location pour l’équipe
* Casting
* Gestion de la figuration (pré-production/production)

**Tournage Tourisme Gaspésie**, octobre 2018 **Tourisme Gaspésie**

* À la caméra, contrat de 3 jours de tournage

 **PROJETS MENÉS À BIEN**

2007-2018 Participation à Kino (Sept-Îles, Jonquière, Rivière-du-Loup)

2017 Captation du spectacle d’Antoine Lachance

2018 Participation au **festival De l’âme à l’écran** -catégorie documentaire

2019 Réalisation premier film documentaire [en cours]

2018 Contrat de montage -documentaire Sin Fronteras

 **RÉFÉRENCES**

 Fournies sur demande