

## Curriculum Vitae

Formation

Belgique

---

### Baccalauréat et Maîtrise

2009 – 2014

#### en Arts du Spectacle et Techniques de Diffusion et de Communication à finalité spécialisée : Réalisation cinéma

Institut des Arts de Diffusion, Louvain-la-Neuve / Bruxelles

- écriture scénaristique – réalisation – assistantat réalisation – production
- expérience plateau et studio - fiction, documentaire, radio, télévision

Ecriture, réalisation et mise en scène

Belgique

---

Extraits des derniers projets : <https://vimeo.com/366782574>

#### **Ecriture et réalisation** court-métrage

2018

**32 AOÛT**- Fiction – 15'

<https://vimeo.com/269590107> - mdp: noraburlet

Prod : Need production

Réalisation : Subvention Aide à la production Fédération Wallonie-Bruxelles,  
Tax Shelter, bourse d'aide à la composition musicale de la Sabam for Culture dans le cadre  
de l'Atelier 3ème Personnage Festival International du Film Francophone de Namur

#### **Ecriture et mise en scène** création théâtrale et numérique – 60'

2018

**I WANT YOU BUT I WANT YOU TO WANT ME MORE**

Teaser : <https://vimeo.com/253334910>

Extraits : <https://vimeo.com/293783193> - mdp : collectifsueur

Captation : <https://vimeo.com/292313912> - mdp : collectifsueur

En collaboration avec Ariane Malka & Romain Vennekens

Prod : MARS - Mons Arts de la Scène, « Le festin », Mons 2015, collectif\_sueur

Réalisation : subventions MARS, Conseil interdisciplinaire des Arts de la Scène FWB et  
Commission d'Art Numérique

#### **Ecriture et réalisation** court-métrage

2014

**ALLER CONTRE** – 18'

<https://vimeo.com/101146837> – mdp : claireelsa

Prod : Mediadiffusion - Réalisation : Grand Prix Dau'Films

#### **Ecriture et réalisation** court-métrage

2013

**JULIA** – 12'

<http://vimeo.com/69962824> - mdp : julia

En collaboration avec Maud Neve - Prod : Mediadiffusion

Réalisation : prix Arte Court-Circuit

#### **Ecriture et réalisation documentaire court**

2011

**OUVERTURE** – 7'

<https://vimeo.com/26972450>

Prod : Mediadiffusion - Collaboration avec les Restos du Coeur (aide alimentaire d'urgence)

---

**Chargée de projets volet professionnel  
et coordonnatrice aux partenariats**
**Depuis janvier 2020****Carrousel International de Films de Rimouski** - cinéma jeunesse, RimouskiVolet Professionnel : élaboration programmation des activités professionnelles - recherche financement  
- résidence d'écriture - activité de maillage - table ronde - formation - programme bourse et mentoratPartenariats : recherche - négociations et rédaction des ententes - plan de partenariat - suivi visibilité

Production

**Belgique, Québec, Congo****Coordonnatrice de production et chercheuse****Depuis novembre 2022****Long-métrage *La révélation*** - documentaire sur Jean Kabuta et le Kasàlà, Québec / Belgique / Congo

Réal : Gentille Menguizani Assih - Prod : Productions Colorées

- Organisation tournage, recherche équipe, suivi budget / Recherche archives

**Productrice et directrice de la compagnie****2016 - 2019****collectif\_sueur** - compagnie de création théâtrale & arts multimédia, Bruxelles

- production de spectacle-vivant et multimédia- recherche de financement et partenariat - diffusion

- comptabilité - création et gestion de la compagnie - contrat

**Productrice et Vice-présidente du C.A.****2015 - 2017****Atelier Jeunes Cinéastes** - atelier de production cinéma « non-formaté - no budget », Bruxelles

- sélection des projets - accompagnement des créations - recherche de financement - gestion association

**Directrice de production****2013 - 2014****Court-métrage (*A*)pesanteur** - documentaire expérimental, Louvain-la-Neuve / Bruxelles

Réal : Romain Vennekens - Prod : Média Diffusion

Assistanat réalisation

**Belgique, Québec, France, Pays-Bas**

Dépouillement - plan de travail - coordination équipe - gestion planning et horaire - gestion plateau

**1ère assistante réalisation****Long-métrage *Ma mère est folle*** - équipe B

Réal : Diane Kuris - Prod : Alexandre Films, Nexus Factory

**mars 2018 - mai 2018****Court-métrage *You're lost little girl***

Réal : Cédric Bourgeois - Prod : Need Production

**mars 2017 - mai 2017****Long-métrage *L'échange des princesses*** - équipe B

Réal : Marc Dugain - Prod : High Sea Production, Scope Pictures

**octobre 2016 - décembre 2016****3ème assistante réalisation****Long-métrage *Le temps d'un été***

Réal : Louise Archambault - Prod : Attraction Images Production

**août 2022 - septembre 2022****Long-métrage *Rattrapages***

Réal : Tristan Séguéla - Prod : Umedia, Les films du 24

**juin 2016 - septembre 2016****Série *Transferts***

Réal : Olivier Guignard &amp; Antoine Charreyron

Prod : Panama, Filmagine, Arte, Be-Films - 10 épisodes de 52 minutes

**avril 2016 - juin 2016**

**Long-métrage *Coeur en braille***

juin 2015 – septembre 2015

Réal : Michel Boujenah - Prod : Gaumont, Ajoz films, Nexus

## Casting

Belgique

Casting des premiers, seconds rôles et de la figuration – établissement des profils – recherche et casting sauvage – réplique - gestion en plateau - dépouillement - gestion des contrats

**Responsable casting second rôle et figuration****Série *UNITE 42 S2***

décembre 2019 – juin 2020

Réal : Mathieu Mortelmans, Christophe Wagner, Hendrik Moonen

Prod : RTBF, Still Fish Pictures - 10 épisodes de 52 minutes

**Long-métrage *OLEG***

janvier 2018 – mars 2018

Réal : Juris Kursietis - Prod : Iota production, Tasse film

**Série *LA TRÊVE S2***

mai 2017 – juillet 2017

Réal : Mathieu Donck - Prod : RTBF, Hélicotronic - 10 épisodes de 52 minutes

**Assistante figuration**

Casting - Silenis Media – Société de casting

**Long-métrage *Walter***

mars 2018 – mai 2018

Réal : Varante Soudjian - Prod : Scope, Vertigo, PSB

**Long-métrage *Premier de classe***

janvier 2018 – février 2018

Réal : Stéphane Ben Lahcene - Prod : Les Films du 24, Umédia

**Long-métrage *J'enseigne***

février 2017 – mai 2017

Réal : Anne Depetrini - Prod : NAC film, Umedia

**Long-métrage *Troisième Noces***

janvier 2017 – mars 2017

Réal : David Lambert - Prod : Frakass production

**Directrice de casting****Court-métrage *Après l'aube***

juin 2015 – août 2015

Réal : Nicolas Graux - Production : Tarentula

**Long-métrage *Make it better***

décembre 2014 – mai 2015

Réal : Sarah Hirtt - Prod: Artémis

**Court-métrage *Laura***

juin 2014 – août 2014

Réal : Robin Andelfinger- Production : Replica

## Conférence &amp; ateliers

Belgique, Québec

« **Les résidences d'écriture : sublimer vos scénarios** » - intervenante

2022

Panel sur les différentes initiatives au Canada et à l'international, Festival du Nouveau Cinéma – Québec

« **Table ronde des ressentis** » - médiatrice

2020 - 2021 - 2022

Animation et médiation séances de groupe de la résidence d'écriture de scénarios, Carrousel international du film de Rimouski – Québec

« **Comment commence-t-on dans l'art?** » - artiste-intervenante

2019

Panel de discussion entre institution, artistes et organismes autour de la création théâtrale, Mons Arts de la Scène - Belgique