

Filmographie

1997

Scène de Ménage. Réalisation, scénarisation, caméra et montage. Vidéo, 4:22 min.

1996

Matière à Réflexion. Réalisation, scénarisation, caméra et montage. Installation vidéo, 4 x 2 min.

1992

Federico Fellini. Écriture et mise en scène collective de la pièce multidisciplinaire avec tournage vidéo et projection. 2 heures. Présenté à l'Université Laval.

Moi. Réalisation, scénarisation et montage. Vidéo 1.52 min.

Diffusé à Droit de Regart, émission à télévision Vidéotron | MATV.ca.

F(l)ou. Réalisation, scénarisation et montage. F(l)ou. Vidéo 2.24 min.

Diffusé à Droit de Regart émission à télévision Vidéotron | MATV.ca.

Répétition. Réalisation, scénarisation et montage. Vidéo 2.38 min.

Diffusé à Droit de Regart émission à télévision Vidéotron | MATV.ca..

1991

Cimetière humain. Réalisation, scénarisation et montage. Vidéo, 3.30 min.

Asile. Direction Photo, caméra et montage. 8mm. 4.21 min.